

Sierre vue par...

Fernando Carrillo Zevada, danseur et chorégraphe

Ça fait 21 ans que je suis parti de mon pays. J'ai toujours aimé découvrir d'autres pays, avec des cultures, des traditions et des gens différents. Je peux dire que je suis quelqu'un de la ville. De la grande ville. La première, celle qui m'a vu naître et grandir, c'est Mexico. Puis j'ai vécu à Paris et dans d'autres villes encore. Par le hasard du destin, par amour pour une Valaisanne, je suis arrivé à



Sierre. J'ai aimé cette ville au milieu des montagnes. Elle m'a rappelé mon grand-père, qui était montagnard et paysan. Contrairement à ce qui se passe dans les grandes cités, les gens se saluent et se parlent, avec la joie de se rencontrer. Une chose qui existe de moins en moins dans les grandes villes. Les gens sont stressés par leur travail, leurs horaires, leur problèmes, les transports... On dirait qu'ils sont incapables de se rendre compte qu'ils ont un être humain en face. Sierre est une petite ville. Mais elle est grande aussi. J'y ai appris à voir la nature et à m'y relier. Ces montagnes et leurs bisses, l'eau... J'ai compris que les montagnes ne font pas semblant. Simplement, elles sont. J'aime Sierre. J'y ai de grands amis avec qui j'ai pu partager de moments merveilleux. Ils m'ont aidé à mûrir, à créer. Ils m'ont soutenu dans les mauvais et dans les bons moments. J'aime Sierre et cette terre parce qu'elle a vu naître mon fils. La beauté d'une ville est faite des gens qui l'habitent. Bon voilà. Je ne suis pas très poète, je laisse ça à Rilke. Je préfère danser !

Fernando Carrillo Zevada

Une rencontre qui danse

La Compagnie de danse contemporaine Zevada a reçu en 2010 le [Prix culturel de la Ville de Sierre](#). Il récompensait le travail de deux artistes professionnels, Sophie Zufferey et Fernando Carrillo. Lui avait dansé pour le Ballet Béjart et de nombreuses compagnies à l'étranger. Elle était et est toujours spécialisée en anatomie du mouvement. Leur rencontre en l'an 2000 s'était concrétisée deux ans plus tard par la naissance de leur propre Compagnie. Leur dernière création, "De l'instant" a été présentée en décembre 2012 au Crochetan à Monthey et en janvier-février 2013 au Théâtre les Halles.